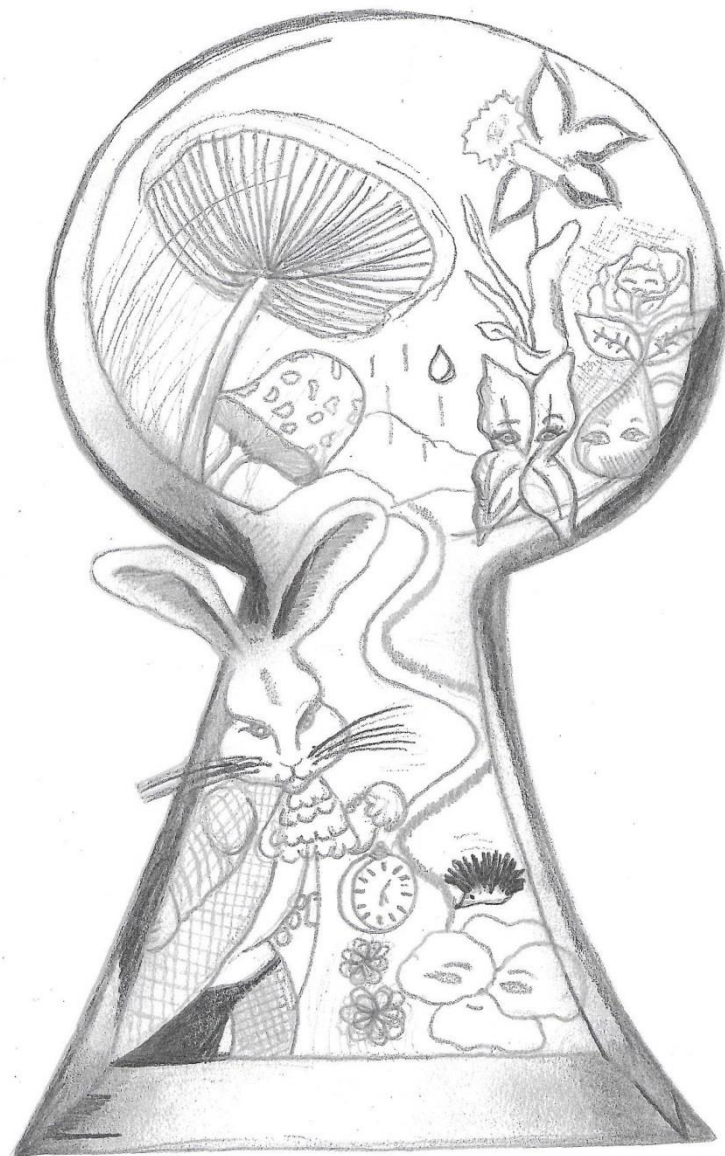


OPSCHEPPEERS

DE SCHOOLKRANT VAN HET SCHEPPERSINSTITUUT



Achttiende jaargang, nummer drie, juni 2022

**Opscheppers, het schoolblad van het Scheppersinstituut
Volume LIV
Achttiende jaargang, nummer 3, juni 2022**

Samengesteld door 1a1,1Bd, 1d1, 2EC1, 2EC2, 2MT, 2MW,
3BWa, 3CM, 3MR, 3MWA, 4CM, 4Ec5, 5CM, 5H2 & 6HW5

Tekeningen:

Voorpagina: Dorcas (4CM)
6: Rouaida (1d1), Djawhara (1a1) & Aymen (1a1)
10: Melissa (2MW)
15: Amira (1d1)
18: Djawhara (1a1)
21: Romaissa (1d1)
27: Chaima (1d1)
28: Yousra (2MW)

*“Verbeelding is belangrijker dan kennis.” (Albert Einstein)
(Een citaat dat je kan gebruiken op je examen.)*

**Scheppersinstituut Deurne - Antwerpen
redactie@scheppersinstituut.be**

Vind de digitale versie op www.scheppers.be

ERVARINGEN IN HET MIDDELBAAR

Al hebben we niet veel gedaan
 Onze herinneringen blijven in ons geheugen bestaan
 Het jaar vloog heel snel voorbij,
 zoals een vogel die duikt in een vallei.
 Al vallen er veel strafstudies
 we blijven elkaar buddies.
 Het is bijzonder om naar school te gaan
 waar rekenen en taal niet op de eerste plaats staan
 Dit jaar waren we de jongsten, volgend jaar niet meer
 Wij zijn hier door Victor, de heer.
 Bedankt aan alle leerkrachten die altijd aan onze zij stonden.
 Volgend jaar beginnen we aan een nieuwe ronde.

Aya, Djawhara, Ayman & Amine (1a1)

ONS FIJN SCHOOLJAAR

Het schooljaar begon in september
 met alle leuke dingen *we remember*:
 onthaaldagen, sportdagen, verjaardagen en story times.
 Allemaal leuke dagen die we altijd bij ons dragen.
 Al bleven we klagen met veel te veel vragen.
 dankzij de leerkrachten leerden we ons te gedragen.
 We hebben veel dingen bijgeleerd
 die op leuke dingen waren gebaseerd.

Na al deze dagen staan we voor altijd samen.
 Alle slechte herinneringen gooien we uit de ramen!
 Onze klastitularis is een perfecte dame
 Ze steunde ons altijd bij elke stap
 en we gaven al het slechte een trap.

We zijn nu in mei.
 Dit schooljaar is bijna voorbij,
 maar de herinneringen blijven ons bij.

Aaya, Sahar, Ibrahim & Albacher (1a1)

BREINBREKERS: DROEDELS

Een droedel is een raadsel dat alleen letters gebruikt waarvan de onderlinge positie dikwijls van belang is.

Voorbeeld:

e

Je ziet de letters **b** en **z** in de letter **e**. Zo vormt de droedel dus **b en z in e = benzine**.

Kan je deze vijf droedels oplossen? Onderaan de pagina staan hints om je te helpen. De antwoorden vind je op pagina 25.

2G

1

M RL

2

T + N =

3

D A kkkk
kkkk
kkkk

4

5

horobod

Hints: 1: sterrenbeeld; 2: slordigheid; 3: sport; 4: broodbeleg; 5: Britse volksheld

ERGSTE EXAMENERVARINGEN

Met de examens in het vooruitzicht vroegen we aan de leerkrachten wat hun slechtste ervaringen waren toen zij als leerling een examen moesten afleggen. Veel plezier met het leedvermaak.

P. De Laet: Tijdens het mondelinge examen Nederlands in het 6^e middelbaar moest ik de geschiedenis van het Nederlands helemaal in detail vertellen. Ondertussen was de leerkracht blijkbaar in slaap gevallen. Ze keek naar beneden, maar ik bleef maar praten, voor alle zekerheid. Uiteindelijk keek ze me aan en stelde me de vraag gewoon opnieuw. Ze was dus degelijk in slaap gevallen. Ik moest mijn verhaal helemaal opnieuw vertellen! En het was een heel lang verhaal!

J. Belmans: Voor mij waren de mondelinge examens een hel. Ik verging dan van de zenuwen en maakte zelfs de leerkrachten zenuwachtig.

R. Bousard: Op het internaat hadden we in het zesde middelbaar op een dag vol-au-vent gegeten. Die namiddag hadden we examen wiskunde. Ik was nog maar halverwege het examen toen ik vreselijke buikkrampen kreeg, maar we mochten in géén geval naar het toilet. Wel mochten we afgeven zodra we klaar waren. Ik heb dus het snelste examen wiskunde ooit afgelegd, met dichtgeknepen billen. Daarna volgden meerdere toiletbezoekjes.



Achteraf constateerde de dokter dat ik een voedselvergiftiging opgelopen had en bleek dat er nog internen hetzelfde probleem hadden gehad. Ik weet niet meer wat het resultaat van dit examen was, maar het was een vak waar ik niet sterk in was. Allicht werd ik gedelibereerd.

R. Baeckens: Mijn leerkracht Engels in het zesde middelbaar geloofde op mijn eindexamen niet dat ik het verplichte voorbeeld van Engelse literatuur had gelezen. Zijn argument: de rug van mijn boek was niet gekraakt. Ik heb nu eenmaal genoeg respect voor boeken om ze te lezen zonder de rug te kraken. Ik moest behoorlijk veel details uit het boek opsommen om zijn achterdocht te doen verdwijnen.

J. Hulstaert: Tijdens mijn eindexamen Frans zat mijn leerkracht haar nagels te lakken terwijl ik mijn mondeling examen voor haar zat af te leggen. Moeilijk om bij zo weinig interesse geconcentreerd te blijven.

G. Demolder: Vroeger, in de prehistorie moesten wij een *maturiteitsproef* op het einde van het zesde jaar afleggen. De proef bestond uit twee delen: een dissertatie schrijven en een eindwerk maken voor een zelf gekozen vak. Als je niet slaagde voor de dissertatie, mocht je je eindwerk niet presenteren.

Een dissertatie schrijven was een nachtmerrie voor me. We moesten een tekst over een bepaald onderwerp schrijven, bijvoorbeeld *voor of tegen* de doodstraf. Zo'n tekst schrijven kon ik echt niet goed. Het moest bestaan uit een bepaald aantal woorden en ik kreeg dat nooit geschreven. Bovendien stonden mijn ideeën van deze dissertatie volledig haaks op die van de leerkracht Nederlands. Ik was dus gebuisd en ik mocht mijn eindwerk Frans, waar ik een heel jaar hard had aan gewerkt, niet voorbrengen.

Ik kreeg een tweede kans om een nieuwe dissertatie te schrijven voor een andere leerkracht Nederlands. Ik wou dit niet doen, maar dat was buiten mama Demolder gerekend. Ik moest een nieuwe dissertatie schrijven, waar ik plots wel voor slaagde en nadien kon ik mijn werk presenteren met groot succes: 16/20! Op de koop toe werd het jaar nadien de maturiteitsproef afgeschaft ...

A. Hovhannisyán: Black-out tijdens het examen Latijn. Ik wist gewoonweg niets meer!

Je vindt nog meer horrorverhalen verder in dit nummer.



R (1d1)



D (1a1)



A (1a1)

QUELLE PROFESSION?

Tijdens de les Frans gaven de leerlingen van 2EC1, 2EC2 en 2MT hun voorkeur voor een beroep. De leerlingen moesten 2 beroepen opschrijven: wat ze **wél** willen en wat ze **niet** willen doen. Ze moesten ook altijd een reden geven.

PROFESSION	OUI (☺)	Combien	NON (☹)	Combien
Femme de ménage			<ul style="list-style-type: none"> • Je ne gagne pas beaucoup. • C'est ennuyeux. • J'ai beaucoup de travail; 	1 1 1
Pharmacien	<ul style="list-style-type: none"> • Je gagne beaucoup. • J'aime le contact avec les gens. 	1 1	C'est trop difficile.	1
Eboueur	Il ne faut pas d'expérience.	1	Les sacs poubelle sont lourds.	1
Médecin	Je gagne beaucoup.	2	Je n'aime pas les gens qui souffrent.	1
Metteur en scène	C'est un métier créatif.	1		
Chauffeur de camion			<ul style="list-style-type: none"> • Il y a trop de files. • Je n'aime pas travailler la nuit. 	3 1
Ouvrier			Je ne gagne pas bien.	1
Electricien	J'aime travailler avec les mains.	1	<ul style="list-style-type: none"> • J'ai beaucoup de travail. • C'est ennuyeux. 	1 1
Professeur (de maths)	J'ai beaucoup de congés.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Il y a trop d'administration. • Les élèves et les parents ne respectent pas les professeurs. 	2 2 1

			<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves ne sont pas gentils. • Je n'aime pas les maths. 	1 1
Cuisinier	C'est créatif.	3		
Secrétaire	Ce n'est pas loin de ma maison.	1	Il y a trop d'administration.	2
Psychologue	J'aime le contact avec les gens.	1		
Plombier.	J'aime travailler avec les mains.	1		
Facteur			<ul style="list-style-type: none"> • C'est ennuyeux. • Je n'aime pas l'uniforme. 	1 1
Comptable	<ul style="list-style-type: none"> • J'aime travailler avec l'ordinateur. • J'aime l'argent. • J'aime travailler au bureau. 	1 1 1		
Avocat	Chaque jour est différent.	1		
Jardinier			C'est dur.	1
Vendeur	<ul style="list-style-type: none"> • J'aime le contact avec les gens. • Je ne dois pas travailler la nuit. 	1 1		
Journaliste	Je reçois un gsm et une voiture.			
Ingénieur	J'aime le contact avec les gens.	1		

un éboueur



WISSELWERKING

SCHEPPERSINSTITUUT & INSTITUT ST-LOUIS

Op 10 mei zijn 4ec5 en 4ec4 gezamenlijk naar Brussel gegaan. Aan het station werden we opgehaald door onze Franstalige pennenvrienden. Samen stapten we naar hun school. Daar deden we een *speeddate* met de andere leerlingen van Brussel. We spraken over onze hobby's, hoeveel broers en zussen we hebben, enz. Zo hebben we elkaar snel leren kennen. Na de speeddate speelden we een spelletje in groepjes van acht. Dit moest allemaal in het Frans!

“Het was heel leuk omdat we dankzij de speeddate de leerlingen beter kenden.”

Vervolgens gingen we te voet naar een park in de buurt. Daar mochten we vrij gaan lunchen. Het was heel leuk omdat we dankzij de speeddate de leerlingen beter kenden en ons beter op ons gemak voelden. Na de lunch stapten we door de grote straten van Brussel naar een bowlingbaan. We hebben een uur gebowld. Het was heel gezellig. Na het bowlen kregen we een uurtje vrij en mochten we zelfstandig de stad in en op verkenning gaan. Ten slotte verzamelden wij op de afgesproken plek naast het station en namen we afscheid van onze pennenvrienden.

Onze ervaring over Brussel zelf: het is een grote, mooie stad met veel hoge gebouwen. We hebben veel lieve mensen ontmoet. Ook waren er leuke, kleine winkeltjes. Het enige nadeel waren de straten: die waren niet recht, maar heel steil. Het was heel vermoeiend om daar een lange wandeling te houden.

I. en M. (4EC5)



BOOS

Boos

Wat is dat eigenlijk?

Woede? Angst?

Ik zal het je vertellen.

Het is een mix van woede en angst.

Keer op keer kan het zomaar stromen
door je lichaam

Het kan zijn dat je daardoor gaat huilen,
dat is erg normaal.

Mensen gaan misschien dan wel denken
dat ik zwak ben, maar dat ben ik niet.

Ik huil uit woede zodat ik niemand ga slaan
of pijn doen.

Ik ben heel gevoelig en word snel boos
maar nooit wil ik echt iemand pijn doen
want dat kwetst me ook

Woede!

L. (1Bd)



M (2MW)

DAENS: DE MUSICAL

Op 29 april mochten de leerlingen van de derde jaren een voorstelling van de musical Daens bijwonen. Hun reacties:

De positieve ervaring

- Ik vond het zeer realistisch. Ze gebruikten de juiste kleding maar ook bijvoorbeeld paarden en een echte trein die door de zaal rijdt. De videomuren waren fantastisch. Ze gaven je het gevoel dat je bijvoorbeeld echt dicht bij de brand stond.
- De tribunes bewogen in cirkels rond de acteurs. Door de bewegende tribunes leek het alsof je echt in het verhaal zat. Iedereen in de zaal kon het podium goed zien.
- Er waren ook koptelefoons gegeven aan de kijkers en die waren heel nuttig. Zo konden wij de dialogen en de muziek heel erg goed horen. Je kon het volume van de muziek aanpassen voor jezelf.
- Het vuurwerk ging plotseling af en je zou je dood schrikken omdat je het luid in je koptelefoon hoorde. Het leek alsof dat verhaal echt gebeurde voor de tribunes. Zo realistisch was de musical.
- Er waren twee bekende acteurs die bijna iedereen heeft bekeken op televisie: Free Souffiau (Mega Mindy) en Peter Van De Velde (Piet Piraat).



- Naast de indrukwekkende geluiden effecten en de liedjes kwam er ook een mooi en emotioneel einde.
- Doordat het er donker was, was de musical nog spannender
- Het was er gezellig, zelfs met de andere scholen. Het was groot genoeg en de beelden op het podium waren ook allemaal goed.

Minder geslaagd

- Wat ik wel minder vond, was het einde. Daar had ik meer van verwacht. Ik had toch wel een spannender eind verwacht. Ook de verkrachtingsscène vond ik misschien wat ongepast of brutaal.
- De zitplaatsen waren niet comfortabel genoeg om daar 2 uur en 20 minuten op te zitten. Sommige kijkers stampten vaak tegen de stoelen voor zich en maakten veel lawaai.
- Ook zaten de koptelefoons niet echt comfortabel.
- Er werd veel gefilmd door de kijkers wat voor sommigen irritant was omdat er constant licht in hun ogen scheen van de gsm.
- Het duurde 10 minuten om een lied te zingen. Er moest wel wat meer actie in komen
- Het einde voelde niet volledig. Ik had nog veel vragen.
- Je moest ook een lange wandeling maken van de parking tot de musical.

Besluit

In het algemeen vond ik het wel een leuke musical. Het werd ook zeer goed gespeeld door de acteurs. Dit is zeker geen amateurtoneel. Chapeau voor de acteurs maar ook voor iedereen achter de schermen. Zeker voor herhaling vatbaar.

Bijeengesprokkeld uit recensies van o.a. Ali (3MWa), Romaisa (3MWa) & Ahmed (3BWa)



ERGSTE EXAMENERVARINGEN (2)

- A. Paeschuyzen: Wiskunde was niet mijn sterkste vak. Het eindexamen in het 6e jaar was dan ook nog eens mondeling. Ik had nauwelijks geslapen van angst. Bevend als een riet legde ik het examen af. Het leek alsof de leerkracht zelf het antwoord op elke vraag gaf. Uiteindelijk waren mijn punten best OK. Toen ik de leerkracht achteraf vertelde dat ik verwacht had dat ik gebuisd zou zijn, antwoordde ze: 'Maar allez, dit was het beste examen dat je ooit voor mij hebt afgelegd!'. Logisch...
- D. De Win: Ik sprak als kind veel Engels want bij mijn twee beste vrienden was de voertaal thuis Engels. Het zorgde ervoor dat ik bijna nooit iets moest doen voor dit vak en de leerkrachten wisten dit. In het 5^e middelbaar kregen we een mondeling examen Engels.
- De leerkracht had vooraf gezegd dat het examen maximaal 20 minuten tijd in beslag zou nemen. Toen ik plaats nam bij de leerkracht kreeg ik veel meer vragen dan de andere leerlingen. Uiteindelijk heb ik meer dan een uur bij de leerkracht gezeten en ben ik zelf vertrokken. Mijn punten voor het examen waren goed maar tijdens het oudercontact zijn mijn ouders samen met de onderdirecteur tekst en uitleg gaan vragen bij die leerkracht.
- S. Bormans: In het laatste jaar van het middelbaar moest ik voor de mondelinge proef Nederlands onder andere 'Een geur van sandelhout' van Hubert Lampo lezen. De leerkracht Nederlands vroeg me of ik de vrouw van Lampo kende en wat haar naam was. Ik was helemaal in paniek want dat wist ik natuurlijk niet. De leerkracht leek toen heel teleurgesteld. Sindsdien heb ik van elke auteur wiens roman ik moest bespreken voor de zekerheid ook de echtgenoot/echtgenote opgezocht.
- C. De Backker: Ik ben naar een examen gegaan voor een vak waarvan ik de lessen nooit gevolgd had. Ik zag iedereen de aula binnengaan met een handboek dat ik nog nooit gezien had en er stond opeens "open boek examen" op het examenblad. Uiteindelijk toch een 15/20 gehaald omdat ik thuis de PowerPoints grondig had gestudeerd.

SCHEPPERSTAAL

Nieuwe afkortingen om op school te communiceren

Een onverwachte overhoring? GIP!

GIP: gewoon iets proberen

Die boekentas is nu al te zwaar. Dan maar LZB.

LZB: les zonder boek

Verdorie. DWDWM.

DWDWM: De Win doet weer moeilijk.

Moest die taak tegen vandaag binnen? Dat wordt dan weer TTLG.

TTLG: Taak tijdens les gemaakt.

Pas op! ALLO.

ALLO: agressieve leraar L.O.

Weer een platte batterij. Tijd voor LIL.

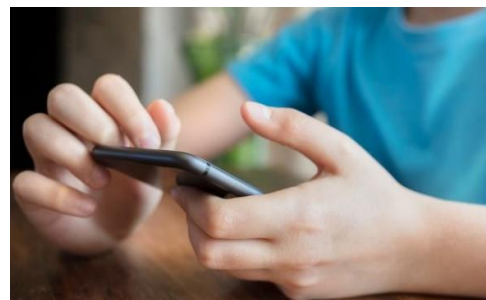
LIL: laptop illegaal laden

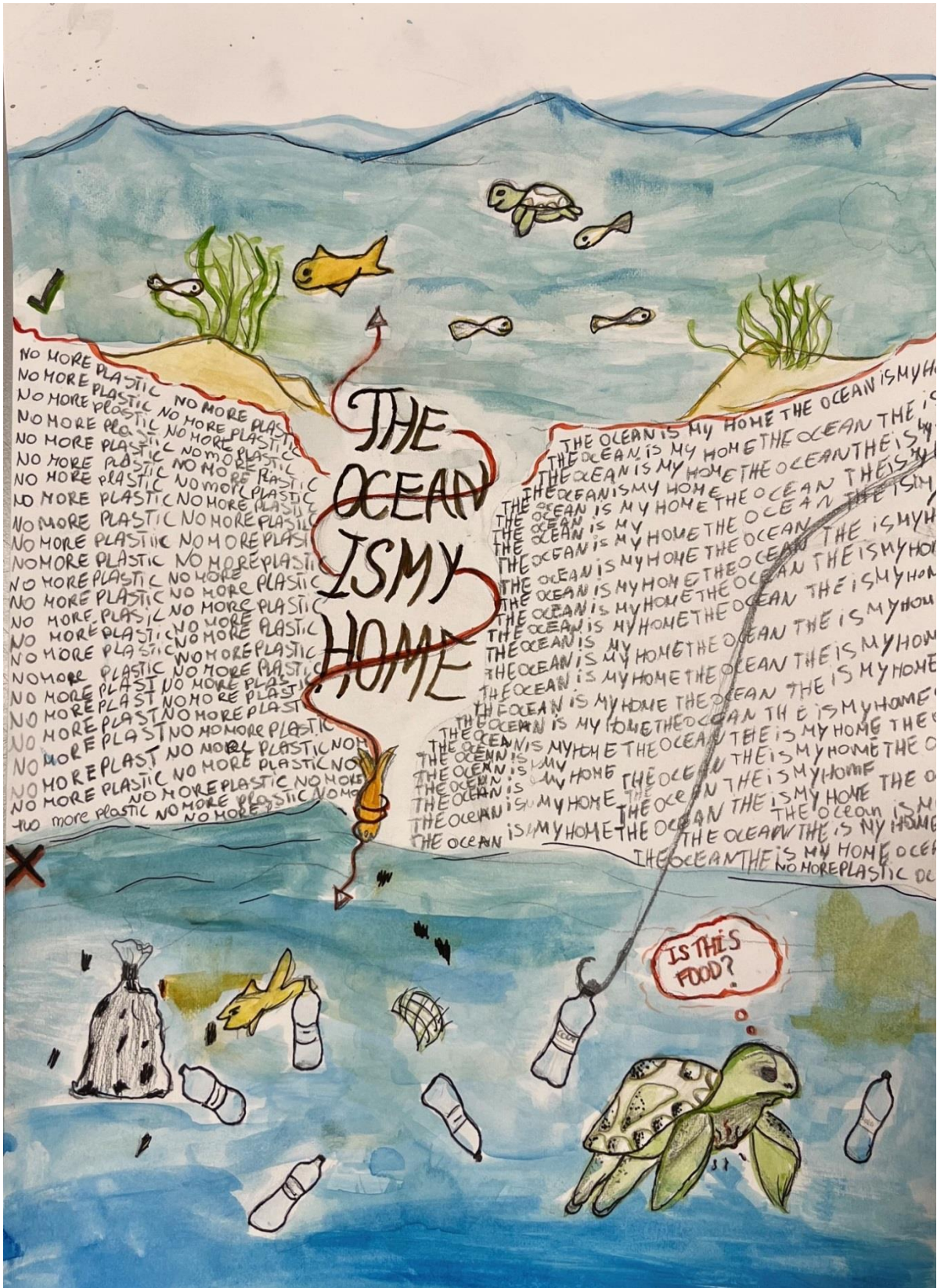
Waarom ik te laat ben? GTGBGZ!

GTGBGZ: Geen tram, geen bus, geen zin

We kunnen die overhoring niet doen. Waarom? NOSA!

NOSA: Niet op Smartschool aangekondigd.





Amira (1d1)

DE SHOW

Op 12 en 13 mei toonden de leerlingen Creatië & Mode hun nieuwste ontwerpen in de wervelende modeshow **Persona**. Voor een uitgebreide recensie verwijzen we graag naar de website van de school: www.scheppers.be.



Wat dachten de leerlingen er zelf van? We gingen het na en stelden enkele vragen., voornamelijk bij leerlingen voor wie het hun eerste show was.

Was de ervaring anders dan verwacht?

- Ja, het was een heel stressvol proces en heel mentaal pakkend (E)
- Ik had niet verwacht dat er zoveel mensen gingen komen (L)
- Ik had gedacht dat de zaal iets groter ging zijn. (D)
- Ik had deze *vibe* niet verwacht (H)

Waar was je het meest tevreden over?

- Dat ik niet gevallen ben met mijn 20 meter hoge hakken. (L)

Waar was je niet tevreden over?

- De kleine kleedkamers (L)
- We hadden niet genoeg tijd om ons om te kleden. (H)
- Ik was in het begin niet gelukkig met de muziekkeuze maar heb leuke opmerkingen gehoord van anderen dat het goede liedjes waren. (H)
- Wachten, zonder zitplaatsen . Het publiek moest ook wat actiever zijn zodat ik me thuis zou voelen bij hen. (S)

Is er iets misgegaan?

- Ja, de rits van een medeleerling rits was *last minute* kapotgegaan maar ze heeft toch haar jumpsuit kunnen tonen dankzij de hulp van mevrouw Donaire! (D)
- Bij ons ging het even mis toen de rits van een medeleerling opensprong tijdens de show. We hebben het opgelost door gewoon door te gaan alsof er niks aan de hand was. (H)

- Bij een paar meiden begonnen kleedjes begonnen los te komen, maar onze leerkrachten zijn experts en hielpen de meiden dan (S)

Wat voelde je bij het einde van de laatste show?

- Heel blij maar ongelooflijk moe. (E)
- Ik was zo zelfzeker geworden. Ik heb alles gegeven. (M)
- Het was zowel emotioneel en een opluchting. We waren heel trots op het eindresultaat. (H)
- Ik was trots op mezelf, maar ik was ook verdrietig dat dit ons laatste show was voor dit jaar. (Y)

Wat vond je zelf het mooiste moment?

- Achter de schermen elkaar mooi maken, helpen met kiezen van make-up, foto's maken, eten, dansen, maar vooral genieten van de modeshow. (H)
- De video's die wij zelf gemaakt hebben, en alle lichtjes (E)
- Alle reacties van de mensen die keken naar de modeshow (N)
- Het einde van de show, toen iedereen samen op de catwalk stond. (S)
- De speech van het zesde jaar (L)

3CM, 3MR, 4CM & 5CM



Op 29 maart 2022 namen de mini-ondernemingen van 5H1 en 5H2 en de studentenbedrijven van 7RM het tegen elkaar op om als beste onderneming verkozen te worden door een jury. Eén van de verliezers schreef dit gedicht.

Samen in een zaal met al onze concurrenten,
Dat gaf ons enkele stressmomenten.
Netjes gekleed kwamen we binnen, alle ogen op ons.
Monden vielen open voor ons fantastisch idee, de combinatie van mokken en bonbons.

More Spiced heeft uiteindelijk gewonnen,
Dat was duidelijk niet verzonnen
Op het einde waren we allemaal heel trots op elkaar.
Chaos company was in onze ogen de beste mini-onderneming van het schooljaar.

Chaos company (5H2)



D (1a1)

FAKE NEWS

Cats will run your household!

Scientists have predicted that cats will be able to run households by 2034.

By **James Brins** Sanae ben m'hand wbiz Reporter
22:54, 25 Apr 2022 | UPDATED 22:57, 25 Apr 2022



The well-known scientist Dr. Playswith Squirrels has predicted that cats will be able to do simple household activities by 2034. He told our reporters at a press conference: “Cat breeds like the British shorthair will be able to handle the challenges of an average British household. They will completely take over tasks like cooking, doing the dishes and vacuuming.”

The doctor goes on to say that the reason for this sudden change in habitat is that cats will become TOO tame. “The cat was a wild animal until human kind decided they were not, and just like any other living species, they adapted. It started with cats being able to control their bladders, then they started to eat different kinds of food and even wearing clothes. And nowadays cats go around in strollers and wear bow ties.”

Cats have adapted to human life to much that they will continue to learn as time goes on. Meaning that you can start teaching your friendly household cat to hold a spatula or watch a pot while it boils. And gradually they will continue to evolve until they can do anything a human requires them to do. They will become servants and according to Oxford graduate Ethan Knowsalot they will even be paid to do so. “Animals are already getting paid to act in movies and tv shows, why not to do the dishes?”

READ MORE

Johnny Depp predicted 'bloodbath' if he met Amber Heard who he labelled 'f*****g c**t' **Mirror**

Sources:

S. Playswith (2022) Cats Scare The **** Out Of Me, Mi Manifesto p.50-79

E. Knowsalot (2022) Thesis: The Future Of Cats, Oxford archives edition 46, p.2004

ERGSTE EXAMENERVARINGEN (3)

K. Vercauteren: Ik heb bij een examen economie enkel de vragen van de voorkant opgelost. Ik wist niet dat er vragen op de achterkant stonden. Toen ik uit het examenlokaal kwam, hoorde ik de medeleerlingen over de vragen op de achterkant spreken. Lichte paniek. Ik heb eens goed gehuild en me daarna geconcentreerd op het volgende examen. Mijn raad: Never look back! Ik was er gelukkig nog door met 60%.

N. Slaughter: De negatieve examenervaring die mij altijd is bijgebleven, gebeurde tijdens mijn juni examens in mijn 6^e jaar. Al onze examens waren mondeling en mijn voorlaatste examendag hadden we twee examens: godsdienst en esthetica. Voor het examen esthetica hadden we allemaal schrik want de leerstof was zowel uitgebreid als moeilijk.

Ik moest als eerste om half negen en was er al twintig minuten eerder, want de leerkracht esthetica haatte mensen die te laat kwamen. Half negen passeerde en nog steeds was er geen leerkracht. Tegen twintig voor negen besloten we toch eens te gaan horen of hij het lokaal misschien verplaatst had. Een telefoontje later bleek dat hij gewoon vergeten was dat hij die dag nog een examen had.

Pas 45 minuten later arriveerde hij en hij was zo chagrijnig omdat ze hem hadden wakker gebeld en hij zich niet rustig had kunnen klaarmaken voor school, dat hij maar bleef doorvragen over elk klein detail. Om tijd te winnen, want hij wilde niet veel langer blijven dan zijn originele planning, moesten we ook een deel van examen afleggen tegen een andere leerling; zoals in een quiz waar je om ter snelst moet antwoorden. *Esthetica death match!* De leerkracht godsdienst, daarentegen, was super, heeft heel zijn planning omver gegooid en is veel langer gebleven om ons toch wat rust te gunnen en tijd te geven om te bekomen van de shock van het examen esthetica.

J. Versmissen: Wij hadden in het zesde middelbaar een leraar geschiedenis die een burn-out kreeg net voor de examens. Zijn vervangster

bleek een van mijn collega-leidsters van de scouts te zijn. Tijdens de week moest zij lesgeven aan mij, in het weekend gingen we samen uit. Ik heb nooit zo hard voor een examen gestudeerd als toen om het haar niet moeilijk te maken...

- K. De Win: Bij het mondeling examen van geschiedenis (5e jaar) kwam ik op het afgesproken tijdstip toe. Bleek de leerkracht in slaap gevallen te zijn en ik durfde niet naar binnen te gaan. Gelukkig passeerde een andere leerkracht die hem wekte door niet geheel subtiel te beginnen roepen. Toppunt van al. De leerling ervoor was vroeger geweest waardoor de leerkracht dacht dat ik te laat was.
- K. Rousseau: Mijn vader had van zijn werk een leeg vat salpeterzuur meegebracht. Mijn broer studeerde in de kelder en kon de geur niet verdragen; ik had daar geen last van. Ik ben in zijn plaats in de kelder gaan studeren. Maar de dampen hadden wel zijn effect gehad, want heel de nacht heb ik moeten braken.
- 's Morgens (donderdag) ging ik schriftelijk examen afleggen. Ik mocht helemaal vooraan in de refter zitten met naast mij een potje. Donderdagnamiddag was ik beter, maar verschrikkelijk moe. Ik ben gaan slapen tot 3 uur en heb dan gestudeerd voor het examen van vrijdag. Daarna was het gelukkig weekend. Maar ik was voor alles geslaagd.
- P. Meukens: Op een mondeling examen Nederlands in het vijfde jaar ging het licht even uit. Ik wist niks meer. Gelukkig kwam alles na enkele minuten terug en was ik toch nog geslaagd.
- W. Aerts: Ik heb in het derde middelbaar een keer het verkeerde vak gestudeerd. Gelukkig ging ik op zondagmiddag nog naar de chiro en sprak daar met medeleerlingen. Ik zei dat wiskunde best wel mee viel; zij vertelden dat we godsdienst en biologie hadden. Ik geloofde dat niet. Toen ik om zes uur thuiskwam en zag dat het wel zo was, sloeg ik even in paniek en begon ik als een gek die twee andere vakken te studeren.



SLAM POETRY

Slam poetry is podiumpoëzie in zijn meest pittige vorm, verwant aan hiphop & rap. Er zit vaak een zekere woede in. Enkele voorbeelden van 2MT.

ONGEKENDE MOORDENAAR

WE ZIJN GEEN STUITERBAL. OPEN DICT OPEN DICT.
 ZE SPELEN EEN SPELLETJE MET ONS EN NOEMEN DIT 'HET NIEUWE NORMAAL'?
 ANGST VOOR EEN MOORDENAAR DIE NIEMAND KENT
 ER IS GEEN LICHT MEER AAN HET EINDE VAN DE TUNNEL.
 VERWAARLOOSD IN ONZE EIGEN BESLISSINGEN.
 IS EEN BAROMETER ÜBERHAUPT WEL EEN BAROWETER?
 MET DE HANDEN IN HET HAAR. WEES NU EENS DE BEVOLKING DANKBAAR.
 HOE KRIJGEN WE DIT VAN IRRITATIE NAAR ACCEPTATIE, ZONDER
 MENINGSUITING?
 ALLES KOMT WEL IN ORDE DOOR EEN TIJDELIJKE OPSLUITING ...

Manal (2MT)

Had je door wie de ongekende moordenaar is? De *slam poet* had het over Covid/corona. De doelwitten van de volgende twee slammers zijn iets duidelijker.

we will always be black

First we were called monkeys and slaves
 We were mistreated in a horrible way.
 But we still decided to stay.
 We had no way out, nowhere to go.
 Imagine the day you have to put rice
 in your hair to stay alive.

Putting braids in your hair to find
 the way out.
 And after that they still have the
 audacity to ask 'why can't we say
 the n-word?' or 'can we have braids?'
 All those years we suffered, all the pain,
 it needs to stop now.
 All the black people getting killed for no reason
 This is not the time to be silent, it's time to scream
 for justice, every damn day.
 It remains blm today, tomorrow and forever.

Maty (2MT)

Opmerking: De drie letters (blm) in het laatste vers verwijzen naar Black Lives Matter.

Love Yourself

SOMETIMES WE ASK OURSELVES
 'DO I LOOK FAT?' 'DO I LOOK FLAT?'
 'YOU'RE GONNA BE INSECURE ABOUT
 YOURSELF, BECAUSE YOU THINK YOU'RE
 NOT PERFECT'
 YOU THINK YOU'RE FAT, SO YOU'RE
 GONNA CHANGE
 YOU THINK YOU'RE FLAT, SO YOU'RE
 GONNA CHANGE
 YOU WILL DO EVERYTHING TO BE PERFECT
 NO MATTER HOW MUCH IT COSTS
 BECAUSE YOU THINK YOU'RE NOT. THERE'S
 ONE THING YOU NEED TO DO AND THAT IS
 TO LOVE YOURSELF. IT DOESN'T MATTER
 WHO YOU ARE, YOU WILL
 ALWAYS BE YOURSELF

Hajar (2MT)

UIT DE OUDE DOOS

HANDLEIDING VOOR LEERKRACHTEN: Hoe maak ik een examen?

Een goede leerkracht houdt enkele regels in acht wanneer hij/zij een examen opstelt. 4HT (2011-2012) zette ze op een rijtje.

- 1 De eerste vraag (op 10 procent van de punten) is: 'Wat is jouw naam?'
- 2 De tweede vraag (10 procent) is: 'Hoe heet je leerkracht?'
- 3 Meerkeuzevragen zijn toegelaten zolang het juiste antwoord altijd B is.
- 4 Het antwoord op juist/foutvragen is altijd 'juist'. Liegen is immers verkeerd.
- 5 Omdat afschrijven toch niet tegen te gaan is, krijgen leerlingen tien procent van de punten van hun buur, zelfs wanneer die een ander examen aflegt.
- 6 Leerlingen mogen zelf aanduiden wat hun eindresultaat is. Wanneer de leerkracht op een ander cijfer uitkomt, geldt het cijfer dat het meest voordelig is voor de leerling.
- 7 Omdat examentijd een stresserende periode is, moeten leerlingen goed uitgerust zijn. Daarom worden glijdende werkuren ingevoerd. Leerlingen mogen aan het examen beginnen wanneer ze er klaar voor zijn. (09.00 uur, 10.30 uur, 8 juli, ...)
- 8 Leerlingen kunnen aanduiden hoelang ze aan het examen hebben gewerkt. Hoe sneller ze werken, hoe meer punten ze krijgen.
- 9 Bij moeilijke vragen kunnen leerlingen hun gsm gebruiken als hulplijn. Natuurlijk mogen ze niet bellen naar iemand die in hetzelfde lokaal zit. Dat zou oneerlijk zijn.
- 10 Bij elk examen zitten genoeg afbeeldingen in zwart-wit zodat leerlingen zich kunnen amuseren met het inkleuren ervan.
- 11 Om omkoperij te vergemakkelijken wordt ook altijd een lege envelop aan het examen toegevoegd.

ANTWOORDEN

Droedels

- 1: tweeling = twee in l in g
- 2: rommel = r om m l (uitgesproken 'el')
- 3: tennis: t en n is
- 4: pindakaas: p in d a k's
- 5: Robin Hood: rob in hood

VOETBAL

6IB – leerkrachten: 7 - 12



Een vriendschappelijke wedstrijd tussen leerlingen van 6IB en enkele leerkrachten. De leerkrachten zetten voorlopig hun ononderbroken reeks overwinningen verder. Op de foto: Dennis, Faissal, El Yazid, Enes, Youssef en de heren Van Hoofstat, Broeckx, Poppe, Verlooy en (staande) Geysels, Timmerman & Biernaux.

ERGSTE EXAMENERVARINGEN (4)

*Tot slot een **anonieme** getuigenis. Je zal wel begrijpen waarom.*

“Na elk examen hadden we twee uur verplichte examenstudie. Op een dag hadden we een lesuur examenstudie onder toezicht van onze klastitularis de heer Hendrickx. Hij gaf ons wiskunde, chemie en fysica.

Tijdens de studie verliet hij de klas om in zijn wagen nagekeken schriften op te halen. Iemand wist dat zijn wagen ver weg geparkeerd stond. Het volgende examen was wiskunde en de boekentas van mijnheer Hendrickx stond onbewaakt op zijn bureau. Zou het examen wiskunde daarin zitten? Eén klasgenoot ging op uitkijk staan, terwijl een andere de boekentas doorzocht en het examen vond. Er zaten meerdere exemplaren van het examen in de boekentas. De klasgenoot pakte één exemplaar en ging vlug terug op zijn plaats zitten. Tijdens het vierde lesuur hadden we een andere toezichter. Het examen werd stiekem doorgegeven zodat iedereen de vragen kon noteren.

's Namiddag sprak iedereen af met klasgenoten om het examen op te lossen. We konden het samen perfect invullen. We spraken zelfs af om hier en daar een klein foutje te maken om het niet te laten opvallen.

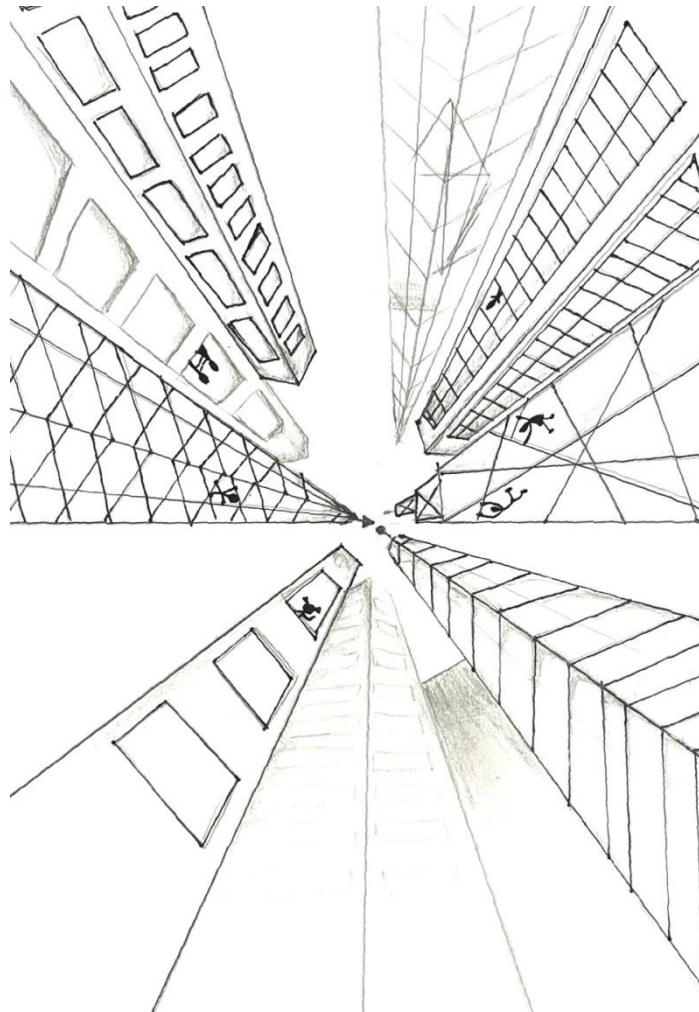
De volgende dag zat iedereen vol spanning af te wachten om het examen af te leggen. Toen de toezichter de examens bovenhaalde, keek iedereen elkaar verwonderd aan. Op de achterzijde moest immers een cirkel staan met daarin een aantal andere vlakke figuren. Dat was niet het geval! We kregen een volledig ander examen voorgeschoteld. Er was geen enkel raakpunt met de leerstof die getoetst werd in het andere examen. Hoe kon dit nu?

‘Ook de verrader was gebuisd.’

Eén medeleerling die, omwille van zijn Nederlandse herkomst, een jaar lang was gepest door medeleerlingen, was uit op wraak. Hij had naar de directeur gebeld, die op zijn beurt de heer Hendrickx verwittigde. Hendrickx controleerde het aantal kopieën in zijn boekentas en miste inderdaad één exemplaar. Onze klastitularis was wellicht woedend omdat hij op het laatste moment nog een volledig nieuw examen moest opstellen.

Gevolg: één leerling - een keislimme die bovendien niet had deelgenomen aan de actie - maakte een prima examen. (Hij werd later burgerlijk ingenieur.) De rest, ook de 'verrader', was gebuisd. Ikzelf was derde op 27 leerlingen met 30% van de punten. Na de examenreeks kregen we bovendien een klassikale verplichte strafstudie van 4 lesuren. We moesten elk 30 bladzijden schrijven.”

Een getuigenis van ... ?



C (1d1)



Y (2MW)

STROMAE